

Milí čtenáři,

už naši předkové měli pořekadlo „březen, za kamna vlezem“. A co si budeme povídat, dobře se nám lenoší právě s knihou. Právě proto věříme, že se u nás v březnu dveře netrhnou. Březen je také měsíc čtenářů, takže vám tentokrát přinášíme informace o Ostravském knižním veletrhu, v rozhovoru představíme známou spisovatelku a dozvíte se, jaké rozšíření služeb pro vás naše knihovna připravila. A protože ten letošní čtenářský měsíc je ve znamení dětské knihy, bude se naše doporučení co si přečíst týkat literatury pro děti a o dětech.

Vaše redakce

ZVEME VÁS DO KNIHOVNY

1. 2.–17. 3. 2018

Z historie zimních olympijských her

Knižní výstava připomínající konání XXIII. ZOH v korejském Pchjongčchangu.

2.–4. 3. 2018

Vědecká knihovna se představuje na 8. Ostravském knižním veletrhu

Ten se bude konat na Výstavišti Černá louka v Ostravě. Součástí bude i bohatý doprovodný program a autogramiády. Ani my zde nebudeme chybět a služby vědecké knihovny představíme veřejnosti v kolektivním stánku spolu s Galerií výtvarného umění v Ostravě, Ostravským muzeem, Muzeem Beskyd Frýdek-Místek, Muzeem Novojičínska, Muzeem v Bruntále a Muzeem Těšínska.

Pozor – čtenáři vědecké knihovny budou mít po předložení čtenářského průkazu v pokladně výstaviště 50% slevu z plného vstupného.

5. 3.–30. 4. 2018

Má vlast cestami proměn

Putovní výstava plakátů ve studovně přináší svědectví o příznivých proměnách zanedbaných míst a sídel v naší krajině.

14. 3. 2018 v 16.30

Knihovnické středy

Marek Zágora / Zikmund Lucemburský – člověk, král a císař

Římský císař, uherský a český král Zikmund Lucemburský (1368–1437), syn římského císaře a českého krále Karla IV., se řadí mezi nejvýraznější a nejvýznamnější osobnosti pozdního středověku. Přednáška k 650. výročí Zikmundova narození jej přiblíží nejen jako velice schopného panovníka a diplomata, jenž v mnoha ohledech navázal na svého otce, ale i jako člověka z masa a kostí.

19. 3.–26. 4. 2018

Kultovní auta ČSSR

Výstava kolekce modelů legendárních automobilů socialistické éry, které vycházely přílohou časopisů Kultovní auta ČSSR.

NOVINKA ... Změny v počtu výpůjček a rezervací

Od 1. 3. 2018 připravila naše knihovna pro své čtenáře další rozšíření služeb! Počet vypůjčených dokumentů a rezervací navyšujeme **z 25 na 40** pro fyzickou osobu a **ze 40 na 60** pro právnickou osobu. Z tohoto počtu můžete mít vypůjčeny najednou pouze 4 normy, 3 deskové hry a **6 e-knih (3 e-knihy eReading.cz a 3 e-knihy Flexibooks)**.
Deskové hry se půjčují na 14 dní a **nově je možné 1x výpůjčku prodloužit**, pokud není hra rezervována.

3x SE ZNÁMOU OSOBNOSTÍ



PhDr. Markéta Hejkalová

Napsala osm románů o ženách, které se ztrácejí v cizích zemích a někdy i ve vlastním životě. Kromě psaní Markéta Hejkalová také překládá z finštiny (hlavně Miku Waltariho a Arta Paasilinnu), pořádá Podzimní knižní veletrh v Havlíčkově Brodě, vede překladatelský seminář na Masarykově univerzitě v Brně a je místopředsedkyní Českého centra Mezinárodního PEN klubu. Její knihy byly přeloženy do angličtiny, němčiny, ruštiny, bulharštiny, albánštiny a srbštiny. Je spoluzakladatelkou a několik let byla také programovou ředitelkou Ostravského knižního veletrhu a se svým nakladatelstvím Hejkal se jej pravidelně účastní.

Můžete se s našimi čtenáři podělit o některý z Vašich nejsilnějších čtenářských zážitků?

V roce 2017 jsem přečetla hodně velmi zajímavých knih. Z překladových to byl klasický román Thomase Manna Čarovná hora (je známější jako Kouzelný vrch, ale já jsem ho četla v novém překladu Vratislava Slezáka), román současné ruské autorky Ludmily Ulické Zelený stan nebo román amerického postmodernisty Thomase Pynchona Výkřik techniky. A z českých knih to byl román mého oblíbeného Jiřího Kratochvila Jizlivá potměšilost žití, strhující román Aleny Mornštajnové Hana, román Citlivý člověk Jáchyma Topola a uchvátily mě i dvě oddechovější knihy: detektivka Evy Tvrdé Mrtvou neměl nikdo rád a Nové pohádky pro unavené rodiče Michala Viewegha. Výborných knih vyšlo mnohem víc, nemůžu je všechny jmenovat, natož přečíst – to je jen další důkaz toho, že za český knižní trh se opravdu nemusíme stydět a mnoho zemí by nám tak pestrou a zajímavou knižní nabídku mohlo jen závidět.

Jaký je Váš vztah ke knihovnám?

Knihovnu navštěvuji od doby, co jsem se naučila číst, tedy od první třídy. Nejdřív to byla Mahenova knihovna v Brně, pak na studiích Univerzitní knihovna v pražském Klementinu, když jsem pracovala v Helsinkách, půjčovala jsem si knihy v tamní městské knihovně, tedy v Helsingin kaupungin kirjasto, a teď si už mnoho let chodím pro knížky do Krajské knihovny Vysočiny v Havlíčkově Brodě.

Jakou knihu byste čtenářům doporučila?

Doporučila bych jednu z těch výše jmenovaných a také – s omluvou za autorskou neskromnost – svůj nový román Měj mě rád/a. Psala jsem ho čtyři roky, odehrává se v období delším než sto let (od roku 1902 do roku 2017), ale doufám, že čtenáře zaujme a přečtou ho třeba za jeden zimní víkend.

SLUŽBY, O KTERÝCH MOŽNÁ NEVÍTE

Firma / podnik / právnická osoba čtenářem knihovny?

Ano, i to je možné. Služeb naší knihovny můžou využívat nejen jednotliví čtenáři (fyzické osoby), ale také firmy či organizace (právnické osoby). I ony platí registrační poplatek, v jejich případě však činí 500 Kč na půl roku, 1 000 Kč na celý rok. Průkaz slouží potřebám všech pracovníků firmy, která určí pro vyzvedávání výpůjček dvě zodpovědné osoby. Výpůjční lhůta dokumentů je stejná jako pro fyzické osoby – podle typů dokumentů. Najednou mohou mít právnické osoby vypůjčeno až 60 dokumentů. Podrobnější informace získáte na tel. 596 118 881, kl. 229, případně zde:

registrace@svkos.cz.

Víte, že kulturních a vzdělávacích akcí v knihovně se v roce 2017 zúčastnilo 2 874 návštěvníků, což je oproti roku 2016 o 1 000 více?

ZE ZÁKULISÍ

Raďte vstoupit aneb zveme vás na kulturní a vzdělávací akce

V Ostravě se pořád něco děje. Kdo má zájem, najde téměř každý den v programu různých organizací akce podle svého gusta. Zajímá vás, jak lákáme návštěvníky akcí do vědecké knihovny?

Tak například pravidelnou informaci o tom, co se u nás děje, najdou zájemci v měsíčních Program a Centrum, také na www.ostravainfo.cz či v tomto newsletteru. Informace o zajímavých akcích zasíláme rovněž elektronickým a tištěným regionálním periodikům (Deník, MF Dnes, Novinky.cz atd.), Českému rozhlasu Ostrava a České televizi Ostrava.

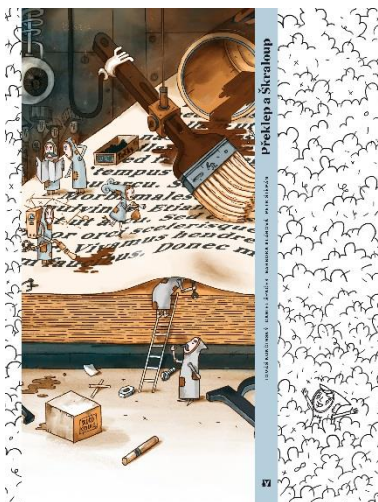
Aktuální informace zveřejňujeme také na našich [webových stránkách](#) nebo na [facebookovém profilu](#).

Přibližně 400 čtenářům knihovny anebo pravidelným návštěvníkům akcí, kteří o to projeví zájem v různých dotaznících, zasíláme osobní pozvánku na jejich e-mail. Svou roli plní rovněž letáčky umístěné u šatny nebo v půjčovnách a studovnách v obou křídlech knihovny, stejně jako výrazné plakáty u vstupu.

Pokud tedy ani vy nechcete zmeškat například setkání s Arnoštem Vašíčkem či Vlastimilem Vondruškou, inspirativní přednášku o Číně nebo Festival ostravských knihoven, můžeme i vám zasílat osobní pozvánky na vaši e-mailovou adresu. Sdělte svůj zájem zde: stehlikova@svkos.cz.

STOJÍ ZA PŘEČTENÍ

Měsíc čtenářů je tentokráte ve znamení dětské knihy.



PŘEKLEP A ŠKRALOUP

Tomáš Končinský a Barbora Klárová

Věděli jste, že existují entropíci, kteří se starají, aby měly knihy oslí uši a byly zakaňkané? Nebo že pěstují chuchvalcovník prachspřostý, strom, který zajistí, abychom měli pod postelí a v místech, kam nevkróčí noha, na podlahách chuchvalce prachu, pavučin a smetí? A co se stane, když zastavíte Zub Času? Vtipné čtení plné fantazie pobaví nejen malé děti, ale i dospělé. Kniha je doplněna kouzelnými ilustracemi Daniela Špačka.

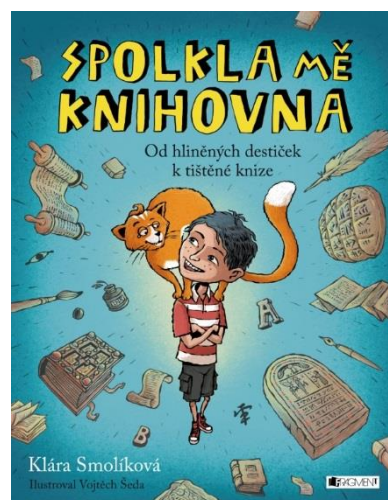
K vypůjčení [zde](#).

SPOLKLA MĚ KNIHOVNA

Klára Smolíková

Jen si představte, co se stane, když Davida a jeho kocoura Koniáše spolknou knihovna. V klidu si chtěl číst a najednou je uprostřed té nebláznivější a nejdivočejší výpravy do knižní historie! Dvojice navštíví knihovny šlechtické i klášterní, místa zarovnaná hliněnými destičkami i vzácnými papýry. Potkají knihovníky, učence a písaře, budou pomáhat s knižním a hledat ztracený svitek. Držte jim palce, ať knihovnu přesvědčí, aby je vyplivla zpět.

K vypůjčení [zde](#).



JAK POSTAVIT ŽELEZNICI

Martin Sodomka



Poutavé vyprávění o Beskydech, horách s neopakovatelným geniem loci. Autor píše nejen o nich, ale zvláště o jejich obyvatelích, historii, navíc vše doplňuje pověstmi, legendami a zajímavými historickými fotografiemi a pohlednicemi. Toulat se budete po horách, ale sestoupíte také do malebných údolí. Průvodci vám budou zbojníci Ondráš a Juráš, spisovatel Petr Bezruč, věčný rebel Jan Koloničný z Morávky nebo národní buditel František Sláma. A v průběhu vánočních svátků můžete hned některá místa i navštívit.

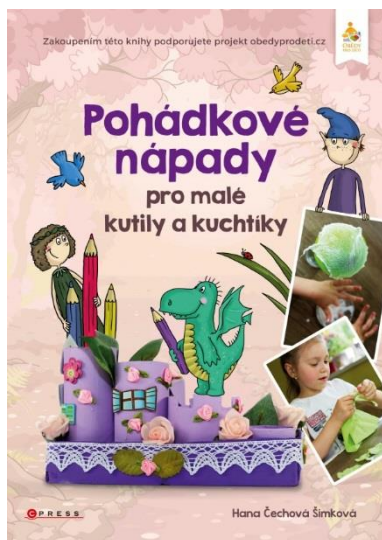
K vypůjčení [zde](#).

TVOŘENÍ PRO DĚTI / CESTA KOLEM SVĚTA

Monika Hrabálková

Poznávat svět prostřednictvím tvoření je úžasné. Autorka vymyslela způsob, jak dětem přiblížit konkrétní zemi prostřednictvím jednoduchého výrobku. Naučí děti jak vytvořit francouzskou levandulovou koupelovou sůl, čínský lampion, havajský věnec, mayský kalendář, piňatu, masajský náramek a mnoho dalších zajímavých výrobků.

K vypůjčení [zde](#).



POHÁDKOVÉ NÁPADY PRO MALÉ KUTILY A KUCHTIČKY

Hana Čechová-Šimková

Autorka výborně skloubila pohádky a receptíky na různé dobroty a malé dárečky do jedné knihy. Např. po pohádce Jak Diblínek zaháněl strašidlo si děti můžou vyrobit bubínek na strašidlo, k pohádce Udeřila krutá zima je připojen návod na zrníčkový špalíček pro ptáčky. Celkem 19 pohádek je doplněno jednoduchými návody na drobné výrobky a recepty, které jsou bohatě doplněny kresbami a fotografiemi.

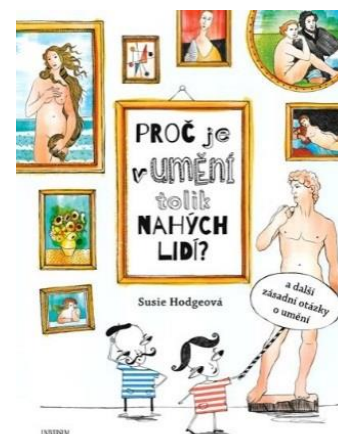
K vypůjčení [zde](#).

PROČ JE V UMĚNÍ TOLIK NAHÝCH LIDÍ A DALŠÍ ZÁSADNÍ OTÁZKY O UMĚNÍ

Susie Hodgeová

V této knize naleznou děti (a jejich rodiče) odpovědi na 22 otázek, které občas můžeme slyšet v davu pubertálních návštěvníků výtvarných galerií – např. proč je nutné se chovat na výstavě tiše či proč je uměním něco, co by zvládlo namalovat i dítě mateřské školky. Kniha je ale zároveň i úvodem do dějin výtvarného umění od pravěkých obrazů až po konceptuální umění.

K vypůjčení [zde](#).



JAK VZNIKL FILM

Tereza Dvořáková, Nikkarin, František Týmal

Ačkoliv je tato útlá knížka určena především dětem, nalezne v ní i dospělý čtenář mnoho zajímavých informací o historii vzniku filmu – od experimentů Leonarda da Vinciho s dírkovou komorou přes různé přístroje na rozpohybování statických obrázků až po první filmy bratrů Lumièrových. To vše je doplněno i praktickými návody, např. jak si vyrobit Laternu Magicu či jednoduchý fotoaparát.

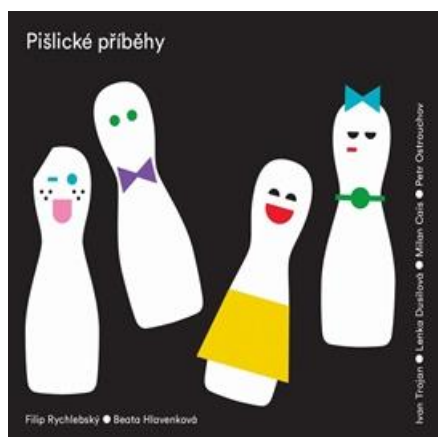
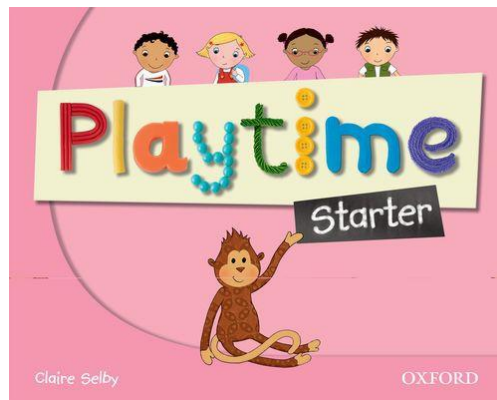
K vypůjčení [zde](#).



PLAYTIME STARTER

Claire Selby

Učte své děti angličtinu zábavně. Učebnice Playtime nabízí výuku angličtiny zábavnou formou – písničky, obrázky, hádanky, omalovánky a mnoho dalšího. Playtime Starter je určený pro děti předškolního věku. K učebnici patří také pracovní sešit a metodická příručka. K vypůjčení [zde](#).



PIŠLICKÉ PŘÍBĚHY

Filip Rychlebský, Beata Hlavenková

(audiokniha s písničkami)

Pokud netušíte, kdo jsou to pišlici, zkuste si je představit jako drobné postavičky vyřezané z višňového dřeva. Pišlici nemají nos, nožičky, ručičky, mají útlé tělo a ožívají většinou až ve chvíli, kdy jsou sami doma. V té chvíli prožívají nečekaná dobrodružství. Pohádkové příběhy a texty písniček napsal Filip Rychlebský, hudbu složila Beata Hlavenková. Vypráví Ivan Trojan, písničky zpívá např. Lenka Dusilová. Audiokniha pohádek s písničkami je ideální jak pro děti do deseti let, tak i pro jejich rodiče. K vypůjčení [zde](#).

ČESKÉ POVĚSTI PRO MALÉ DĚTI

Martina Drijverová (audiokniha)

Nejznámější české pověsti byly pro tuto knihu převyprávěny současným jazykem tak, aby byly srozumitelné a přitažlivé i pro malé děti. V podání Arnošta Goldflama si lze na CD vyslechnout celkem 20 příběhů – např. Praotec Čech, Kouzelník Žito či Založení Nového Města pražského. Záměrně byly vybrány takové pověsti, které mají v dětech probudit hrdost na to, že jsou Češi. K vypůjčení [zde](#).



PŘIPRAVUJEME

Nová promítací technika do studovny

Během měsíce března se musíte připravit ve studovně na trochu toho nepohodlí. Budeme zde instalovat kvalitnější promítací techniku a větší plátno, což by, jak doufáme, mělo zlepšit zážitek z našich kulturních a vzdělávacích akcí. Vy si to zasloužíte!

